

TLC

FORMATION	: EN LIGNE
NIVEAU	: DÉBUTANT
MUSIQUE	: I LOVE YOU CAUSE I WANT TO / CARLENE CARTER
INTRO	: 4 FOIS 8 TEMPS (APRÈS L'INTRO)
CYCLE	: 48 TEMPS
EXECUTION	: SUR DEUX MURS
CHORÉGRAPHE	: INCONNU
TRADUCTION	: DANIEL LÉGER

TEMPS	PAS	PIED
CARRÉ JAZZ (X2)		
1,2,3,4	Carré jazz en croisant le pied droit devant le pied gauche. Pas arrière sur le pied gauche. Pas de côté sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	DGDG
5,6,7,8	Carré jazz en croisant le pied droit devant le pied gauche. Pas arrière sur le pied gauche. Pas de côté sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	DGDG
MARCHE, PIVOT ¼ TOUR, MARCHE, PIVOT ¼ TOUR, MARCHE, SCOOT, MARCHE, SCOOT		
1,2,3,4	Pas avant sur le pied droit. Pivoter ¼ tour vers la gauche. Pas avant sur le pied droit. Pivoter ¼ tour vers la gauche.	DGDG
5,6,7,8	Pas avant sur le pied droit, Scoot avant sur le pied droit. Pas avant sur le pied gauche. Scoot avant sur le pied gauche.	DDGG
POINTER, CROISER, PIVOT ½ TOUR, PAUSE, JAZZ JUMP AVANT, PAUSE+CLAP, JAZZ JUMP ARRIÈRE, PAUSE+CLAP		
1,2,3,4	Pointer le pied droit à droite. Croiser le pied droit devant le pied gauche. Pivoter ½ tour vers la gauche. Pause.	DDG-
8&5,6&7,8	Jazz jump avant sur droit, gauche. Pause en frappant des mains. Jazz jump arrière sur droit, gauche. Pause en frappant des mains.	DG-DG-
KICK, KICK, ROCK STEP, MARCHE, PIVOT ¼ TOUR, HIP BUMP DROITE & GAUCHE		
1,2,3,4	Kick devant avec le pied droit. Kick sur le côté avec le pied droit. Rock step arrière avec pas arrière sur le pied droit. Revenir sur le pied gauche.	DDDG
5,6,7,8	Pas avant sur le pied droit. Pivoter ¼ tour vers la gauche. Hip bump à droite. Hip bump à gauche.	DG--
HIP BUMP DROITE & GAUCHE, KICK, KICK, ROCK STEP, MARCHE, PIVOT ¼ TOUR		
1,2,3,4	Hip bump à droite. Hip bump à gauche. Kick devant avec le pied droit. Kick sur le côté avec le pied droit.	--DD
5,6,7,8	Rock step arrière avec pas arrière sur le pied droit. Revenir sur le pied gauche. Pas avant sur le pied droit. Pivoter ¼ tour vers la gauche.	DGDG
HEAL SWIVEL (X4), ¼ TOUR, ¾ TOUR, MARCHE, PAUSE		
1,2,3,4	Swivel des talons en pivotants les talons vers la droite. Swivel des talons en pivotants les talons vers la gauche. Swivel des talons en pivotants les talons vers la droite. Swivel des talons en les ramenant au centre.	----
5,6,7,8	Pas avant sur le pied droit avec ¼ tour à droite. Pivot ¾ tour à droite (poids sur le pied droit) Pas avant sur le pied gauche. Pause	DDG-